

e k i m a c h i

JAZZ

SQUARE-秋

エキマチジャズスクエア

10.19 Saturday
11:00~16:00

エキマチ広場

[日本セレモニーウォーク(人工地盤)]
※雨天の場合はシーモール4Fホールにて開催

- 11:00~ 唐戸ジャズ倶楽部バンド
- 11:50~ シルバーキャットバンド
- 12:40~ NAOMI UNIT
- 13:30~ ベル&フレンズ
- 14:20~ 平家ボーイズ
- 15:20~ Ayaco Watanabe



Sentimental jazz

主催 / 下関市

企画運営 / エキマチ下関推進協議会

参加企業 / ヴィアイン下関・海峽メッセ下関・シネマサンシャイン下関・下関駅名店街・下関商業開発・join083
シーモールテナント会・大丸下関店・西中国信用金庫・ノートルダム下関・山口銀行・リビエ下関



ホームページ



facebook



Instagram

お問い合わせ先:
TEL.083-242-5066(エキマチ下関事務局)
email:ekimachi-s@seamall.jp

ジャズと共に飲食屋台もお楽しみください!!



パカンクラフト各種



下関クラフトビール各種



焼き鳥ほか



たこ焼きほか

次回イベントのお知らせ / 11月2日(土) エキマチックステージ開催 ※雨天の場合はシーモール4Fホール

ekimachi JAZZ SQUARE-秋

11:00~ 唐戸ジャズ倶楽部バンド



渡邊利明(Tp.リーダー)

下関市出身。中学時代に吹奏楽部でトランペットを始め、市内を中心に演奏活動中。「南部郵便レトロホール」にてジャムセッションを主宰(只今休止中)。下関でジャズの輪が広がる様、活動の場を拡げている。

阿部 一郎(Gt)

下関市出身。中学の時にベンチャーズに出会い、ギターを始める。その後ジャズに目覚め、大学時代ジャズ研究会にて腕を磨く。2001年ギブソン ジャズギター コンテスト特別賞受賞。

森本 和希(Pf)

下関市吉見出身。国立音楽大学教育学部作曲応用コース。在学中に小曾根真のクリニックを受講し、都内でジャズピアノの活動を始める。現在は市内の中学校で音楽教師をしつつ演奏活動、作曲活動等を精力的に行っている。

白石 伸夫(Ba)

山口市出身、高校時代は吹奏楽部、その後、自衛隊音楽隊にて、トロンボーンを演奏。ある日コントラバスに魅かれて、その魅力に取り付かれ、ジャズベースに転向。現在は県内を中心に、引っ張りだこで活躍中。

11:50~ シルバーキャットバンド



頼田 悠李(Vo) 山本 達八(Pf) 尾中 秀夫(Ba) 住田 望(Dr)

演歌歌手の頼田悠李と山本達八のデュオユニット「シルバーキャット」がJAZZにチャレンジ。バック演奏は、昔からの音楽仲間がサポートしてくれます。演奏内容はスタンダードJAZZと歌謡曲のジャズアレンジ。どんな曲がどんな風になっているのでしょうか。仲間達と「自分らしく」を大切に表現して行けたらと思います。シルバーキャットでJAZZをお楽しみください。

12:40~ Naomi Unit



森本 和希(Pf)

山口市出身。国立音楽大学音楽教育学部音楽教育学科卒業、作曲応用コース修了。これまでにピアノを住友郁治、上野敦子、作曲を栗山和樹、橋本剛の各氏に師事。幅広いジャンルで演奏活動を展開している。2022年9月ふるさと音楽会出演。

磯金 弘(Par)

現在の山口市阿知須出身在住。高校時代にロックバンドでエレキベースを始める。20歳より東京でジャズベースのトッププロ池田 芳夫(いけだ よしお)氏にウッドベース(ジャズベース)を師事する。1990年に帰郷し、現在は自己のバンドや多くのバンドで県内各地のライブハウス等で活躍。

13:30~ BELL and The Friends



Bell Cherry(Vo)

下関市出身。ステージ、ライブ、ディナーショーなどで活躍。現役世界最高齢のタップダンサー中野ブラザーズ中野章三氏、トロンベッター村田浩氏、ジャズピアニストの(故)内田浩誠氏など、著名アーティストとの共演多数。現在は山口、福岡、広島、東京で活動を行っている。

Dizzy Yoshimoto(Ba)

福岡県生まれ、下関市在住。世界で唯一の聴覚障害者ジャズベーシストとして、アメリカ、ロシア、日本全国各地に招待され演奏している。雑誌やNHKの全国放送のドキュメンタリー番組でクローズアップされたことで世界でも注目されている。

ふじわらたかゆき(Dr)

1981年ビクターディスコメイトレコードより、「KAJA」(カヤ)のドラマーとしてメジャーデビュー。その後、ジャズ、ラテンミュージックにも進出、サンフランシスコでもライブ活動を行う。現在は福岡を起点に幅広く活動中。

井戸 ひろみ(Pf)

九州女子短期大学 音楽科卒。カワイ音楽教室講師を経てフリーへ。電子オルガン・ピアノ・チェンバロなど、鍵盤楽器全般を演奏する。現在は市民センターの講師を務めながら、クラシックやPopsなど様々なジャンルの演奏活動も行う。

14:20~ 平家ボーイズ



榎本 康男(Sax) 長嶋 圭吾(Pf) 田中 誠(Ba) 亀井 俊児(Dr)

九州、山口を中心に活躍する若手3人のプロミュージシャンのトリオにアルトサックスを加えた本格的なJAZZカルテット。4ビートJAZZからボサノバ、ポピュラーミュージックまで幅広いジャンルに対応し、年配者から若者までファン層が広い。

15:10~ Ayaco Watanabe



AYACO(Vo)

新潟市出身。幼少よりピアノを始め、声楽を学んだ後、ジャズとの出会いを機にジャズヴォーカリストを志し、ジャズヴォーカルをCharito氏、丸山繁雄氏に師事する。2000年頃より演奏活動を始めパーティやイベント、ライブ等出演を重ねる。その後、東京都内のジャズクラブに出演を始め、多くのミュージシャンと共演をし経験を積む。音楽教室でのボーカル講師、音楽専門学校で非常勤講師を務めた後、2010年 山口県光市に移住。現在は広島、山口を中心に中国地方で演奏活動を展開中。2020年、Alexsander Technique青木式 認定講師取得その他、後進の指導にもあたっている。自己のヴォーカル教室「VOICE MATE」主宰。ライブワンミュージックスクール講師(広島市)中国新聞文化センター講師(広島市)カルチャーどうもん講師(山口市)山口新聞主催星ブラザカルチャースクール講師(山口県下松市)

渡辺 大樹(Pf)

1987年生まれ
大分県出身
9歳よりピアノを始める。
北九州市立大学入学後ジャズに魅了され、バンド活動などを開始する。
様々なミュージシャンと演奏しながら研鑽を重ねるなかで、様々なジャンルの音楽を愛好するようになる。

♪ Sentimental jazz ♪